

СПОРТ-ПАНАРАМА

СА СТАРЫМ БАГАЖОМ ДАЛЁКА НЕ ПАЕДЗЕШ

Лепшыя спартсмены Беларусі, а іх каля ста чалавек, пачалі матаванне падырыхтоўку да алімпіады ў Атланце. Паводле папярэдніх наметак, яны зможуць заваяваць там каля 20 медалёў рознай вартасці. Нагадаем, што на гульніх у Барселоне прадстаўнікі рэспублікі, выступаючы ў складзе зборнай СНД, мелі 17 узнагарод. Тады толькі адзін гімнаст Віталь Шчэрба заваяваў 6 залатых медалёў.

— Восць т неабходны невялікі каментаж, — сказаў прэзідэнт Нацыянальнага алімпійскага камітэта Беларусі Уладзімір Рыжыкоў. — Цяпер не прынята гаварыць аб тым, што праслаўлены чэмпіён свая падырыхтоўку атрымаў на падмаскоўскай базе «Круглае», дзе, між іншым, адточвалі майстэрства алімпійскага чэмпіёна Сеўла Святлана Багінская і абсалютны пераможца чэмпіянату Еўропы і свету Ілья Іванкоў.

Цяпер жа многія праблемы выхавання класных спартсмен

нам траба вырашаць самім. Пасля набыцця незалежнасці, — працягваў ён, — мы разка адчулі ўсе свае хібы. Калі коротка, то яны заключаюцца ў тым, што нашы спецыялісты не навучыліся падводзіць атлету да стартаў у псіхалагічным плане, у слабым навукова-метадычным забеспячэнні каманд і, нарэшце, у недастатковай спартыўнай практыцы. Апошняе асабліва датычыць ігравых відаў спорту. А калі канкрэтна, то гэта датычыць баскетбола, гандбола, валебола, футбола. А наядуна ў гэтых відах рэспубліка дасягла поспеху ва ўсеагульных чэмпіянатах. Восць адзін з характэрных прыкладаў. Футбалісты мінскага «Дынама», якое некалі ўваходзіла ў лік лепшых клубу былога Саюза, цяпер працягваюць каманду, якая выступае на ўзроўні рэспубліканскага першынства. І хоць яны цяпер удаленічваюць у адборачных турнірах чэмпіянату Еўропы, іх майстэрства прымятна знізілася. А балельшчыкі

страцілі цікавасць да многіх чэмпіянатаў рэспублікі.

На шчасце, у нас, адначасна, кіраўнік НАКА, захаваўшы «на плаву» дзіцяча-юнацкія спартыўныя школы і вучылішчы алімпійскага рэзерву, у якіх вучыцца звыш двухсот тысяч спартсменаў. На іх базе створаны нацыянальныя зборныя па 33 летніх і 10 зімовых алімпійскіх відах. Пашираюцца і ўмацоўваюцца алімпійскае базы «Стайкі», «Рэбучы», «Ратамкі», Рэспубліканскі адна-спартыўны камбінат, Палац тэніса. Нашы спартсмены пераходзяць на спецыялізаваныя і спецыялізаваныя спартыўныя арганізацыі на міжвузавы, адмоўляючыся ад добра адладжанай цэнтралізаванай сістэмы падырыхтоўкі высокакваліфікаваных спартсменаў, мы страцілі гады і напрацаваную метадыку падрыхтоўкі атлету да вяршэйшых спартыўных форм. Беларускія трэнеры ў многім выпадках аказаліся не гатовымі да самастойнай работы на высокім узроўні, ды і большасць з іх ніколі не прыходзіла выкон-

ваць яе. Раней усё гэта рабілася ў зборных камандах Саюза.

Гаворачы аб іншых праблемах падырыхтоўкі алімпійскай зборнай, У.Рыжыкоў адзначыў, што наспела неабходнасць стварэння спецыяльнага навукова-даследчага інстытута з базай даных аб развіцці сусветнага спорту, без чаго далей ісці проста нельга. Але для гэтага проста нельга. Але для гэтага нельга тут да канца раскрыць свае магчымасці. Калі такая сітуацыя захавецца і далей, то да алімпіады 2000 года спартыўны Беларусі не ўтрымае сваіх высокіх пазіцый. А тут яшчэ чарговая разарганізаваная, Дзяржаўна-спартыўная, Дзяржаўна-спартыўная і друку, нагадае псыхалогію са сваім статусам у чужым манастыры. А любя не разабярэцца адмоўна адбіваецца на справе.

Вячаслаў ДУТАЎ, БЕЛІНФАРМ.

СПОРТИВНЫЕ НОВОСТИ ДЛЯ ЮНЫХ КОННИКОВ «НАДЕЖДА»

Галина БОЯРИНА.

В двадцатых числах января в Засерье Пуховичского района прошёл первый республиканский детско-юношеский турнир года по конному спорту. В соревнованиях по выездке и конкуру (преодоление препятствий) приняли участие 40 самых юных конников Беларуси. Они приехали из лучших школ Минской, Гомельской, Могилёвской и Гродненской областей. По условиям проведения этого традиционного турнира «Надежда» лошади распределялись между участниками по жребию. И хоть нелегко было молодым всадникам выступать на незнакомых лошадях, они порадовали своих наставников и болельщиков смелостью, находчивостью и отличными результатами.

Победителем в «Юношеском классе» по конкуру стал опытный спортсмен из Ратомки, кандидат в мастера спорта Максим Крыня, выступавший на Гриней. В «Среднем классе» быстрее всех преодолел 10-препятственный выстой выше метра начинающий конник из Лиды Павел Голосенко на Люпинке. Засерье Алексей Катко, Анатолий Михеев, Александр Березовский и спортсмен из Гомеля Руслан Устюжанин стали призёрами и получили награды от спонсоров. А в выездке более опытные ратомские спортсмены республиканской школы олимпийского резерва Татьяна Тарасенко, Ирина Кивлюк и Наталья Гугушвили оставили позади соперниц из Гомеля и Могилёва.

Проведение республиканского турнира в Засерье школе — большое событие для её коллектива. Учителя обеспечили высокий уровень организации соревнований. А главным спонсором стала экспериментальная база «Засерье», которая выделила автобус для спортсменов, изготовила комплект препятствий и красивые памятные папки командам — участникам соревнований.

ВЫСТАВЫ

У КОЖНАГА МАСТАКА СВОЙ СВЕТ

На працягомі і месяца, каб Нацыянальны мастацкі музей Беларусі не перадаваў нічым і гэтай сталіцы новай выстаўкай. Адкрыццё чарговай з іх, аднак, абшлось без мноства арганізаваных клопатаў. У экспазіцыі, якая названа «Свет мастака», прадстаўлена звыш сямідзесяці жывапісных і скульптурных работ, пачынаючы з 18-га стагоддзя і да нашых дзён. Усе экспанаты, створаныя рускімі і беларускімі майстрамі выдатнага мастацтва, узяты з уласнай калекцыі музея — з яго сховішчаў. У ліку аўтараў, а іх тут прадстаўлена каля шасцідзесяці, — Іван Крамскі, Канстанцін Каравін, Ілья Рэпін, Барыс Кустодзев, Уладзімір Макоўскі, Валерыян Сяроў, Зінаіда Серабрэжова, Міхал Савіцкі, Анатоль Анікейчык, Гаўрыіл Вашчанка, Леанід Шчэмяляў. Пры гэтым асноўную частку экспазіцыі складаюць партрэты іх славетных калег па творчаму цэху.

Творчая «кухня» заўсёды была прыцягальнай аб'ектам для чужога вока. Часткова выстаўка «Свет мастака» таксама дапаможа задаволіць гэтую цікавасць. Тым больш, што можна пераўвучаць майстэрні мастакоў і іх атрыбуты ў значным часовым адрэзку.

Віктар КУКЛОЎ, БЕЛІНФАРМ.

СВЕЦКАЯ ХРОНКА

НЕБЯСПЕЧНЫЯ ПАКЛОННІКІ

Мадонне давялося ўзмацніць ахову свайго асабістага ў Лос-Анжэлес пасля таго, як на прылягаючай да яго тэрыторыі ў чарговы раз завілі яе паклоннікі. Роберт Вэсербургер ужо быў аднойчы затрыманы каля гэтага маейтэка. Тады парашульнік сцвярджаў, што з'яўляецца мужам Мадонны. За ўварванне ў прыватнае ўладанне ён быў асуджаны да 30 гадоў турэмнага зняволення і адлучаны на п'ярыкі. Цікава, што ў ліпені мінулага года за падобнае парашуны яшчэ адзін паклоннік Мадонны быў асуджаны толькі да аднаго года турмы.

Алена ГАНЧАРОВА, БЕЛПАН.

ЁСЦЬ ШАНС СТАЦЬ ВЯДОМЫМ

«Дзесяць выдатных маладых людзей» — так называецца праграма, зацверджаная разам з планам мерапрыемстваў бягучага года на сумесным сходзе Маладзёжнай палаты Беларусі і Саюза маладзёў рэспублікі. Гэта праграма, якую будуць ажыццяўляць абедзве арганізацыі, прадугледжвае конкурс праякту маладых людзей у дзевяці намінацыях: бізнес, палітыка, акадэмічнае кіраванне, дасягненні ў галіне культуры, экалогіі, дасягненні ў даследаванні, гуманітарнае і тэхнічнае развіццё, навука і тэхналогія, асобныя дасягненні, медыцына.

Адпаведна, у Беларусі будзе вызначана дзесяць, якая стане ўдзельнікам далейшага конкурснага выбару — ужо на міжнародным узроўні. Узнагароджаны пераможцаў абудуцца ў лістападзе бягучага года ў брытанскім горадзе Глазга — на сумесным кангрэсе Міжнароднай маладзёжнай палаты, што аб'ядноўвае сёння звыш чатырысот тысяч маладых людзей больш чым са ста краін і рэгіёнаў. Членам гэтай міжнароднай арганізацыі Маладзёжная палата Беларусі афіцыйна стала ў лістападзе 1993 года, праз паўтара года пасля пачатку свайго дзейнасці.

Асноўнай мэтай Маладзёжнай палаты з'яўляецца садзейнічанне прагрэсу сусветнага супольніцтва шляхам прадстаўлення маладым людзям магчымасці развіцця арганізацыйных і дзелавых здольнасцей, сацыяльнай адказнасці і сумеснага партнёрства.

Павел ПАНКРАТАЎ, БЕЛІНФАРМ.

КНЯЗЁўНА БЕЛАРУСІ



Упершыню ў рэспубліцы прайшоў тэлевізійны конкурс «Князьёўна Белай Русі». У фінале, які прайшоў у сталічным кафе «Наміта», прымаі ўдзел пераможцы з Нясвежа, Навагрудка і Мінска.

Далучыты расказвалі пра сябе, свае інтарэсы і захапленні. Яны паказвалі сваё ўменне трымацца перад публікай на сцэне, дэманстравалі ўбранні.

Больш за ўсё набрала балаў вучаніца 11 класа мінскай школы № 88 Віялета Зелянковіч. Ёй была ўручана лентка «Князьёўна Белай Русі» і пуцёўка ў турыстычную паездку.

Хутка на Беларусі тэлебачанні абудуцца карнацыя «Князьёўны».

Тэкст і фота Анатоля ДРАЗДОВА. На здымку: «Князьёўна Беларусі» — Віялета ЗЕЛЯНКОВІЧ.

ЧТОБЫ ОБЛЕГЧИТЬ СТРАДАНИЯ БОЛЬНЫХ РАКОМ

Выпадение волос является одним из самых заметных побочных эффектов у больных раком, которые получают химиотерапевтическое лечение. Новый прибор, изобретённый израильской компанией, предотвращает облысение, которое очень травмирует больных.

«Уже в течение некоторого времени было известно, что охлаждение кожи головы вызывает сокращение кровеносных сосудов и приводит к уменьшению количества химиотерапевтических элементов, достигающих волосных фолликулов», — поясняет Фредди Пахис, управляющий иерусалимской фирмой «AmIt Technology Science and Medicine», разработавшей этот прибор.

Пять лет исследований и разработок понадобилось, чтобы создать систему охлаждения кожи головы «Амит». Она представляет собой шлем, укрепленный над удобным креслом. Пациент надевает шлем за 30 минут до начала процедуры лечения, остается в нем непосредственно во время химиотерапии и приблизительно час после нее. Шлем охлаждает голову пациента до 10 градусов.

У 80 процентов пациентов, которые пользовались шлемом в ходе клинических испытаний, не отмечалось выпадения волос. Фирма «Амит» уже продала несколько приборов в израильские больницы и проводит исследование рынка и рекламную кампанию по всему миру.

«Уже в течение некоторого времени было известно, что охлаждение кожи головы вызывает сокращение кровеносных сосудов и приводит к уменьшению количества химиотерапевтических элементов, достигающих волосных фолликулов», — поясняет Фредди Пахис, управляющий иерусалимской фирмой «AmIt Technology Science and Medicine», разработавшей этот прибор.

Пять лет исследований и разработок понадобилось, чтобы создать систему охлаждения кожи головы «Амит». Она представляет собой шлем, укрепленный над удобным креслом. Пациент надевает шлем за 30 минут до начала процедуры лечения, остается в нем непосредственно во время химиотерапии и приблизительно час после нее. Шлем охлаждает голову пациента до 10 градусов.

У 80 процентов пациентов, которые пользовались шлемом в ходе клинических испытаний, не отмечалось выпадения волос. Фирма «Амит» уже продала несколько приборов в израильские больницы и проводит исследование рынка и рекламную кампанию по всему миру.

«Уже в течение некоторого времени было известно, что охлаждение кожи головы вызывает сокращение кровеносных сосудов и приводит к уменьшению количества химиотерапевтических элементов, достигающих волосных фолликулов», — поясняет Фредди Пахис, управляющий иерусалимской фирмой «AmIt Technology Science and Medicine», разработавшей этот прибор.

Пять лет исследований и разработок понадобилось, чтобы создать систему охлаждения кожи головы «Амит». Она представляет собой шлем, укрепленный над удобным креслом. Пациент надевает шлем за 30 минут до начала процедуры лечения, остается в нем непосредственно во время химиотерапии и приблизительно час после нее. Шлем охлаждает голову пациента до 10 градусов.

У 80 процентов пациентов, которые пользовались шлемом в ходе клинических испытаний, не отмечалось выпадения волос. Фирма «Амит» уже продала несколько приборов в израильские больницы и проводит исследование рынка и рекламную кампанию по всему миру.

«Уже в течение некоторого времени было известно, что охлаждение кожи головы вызывает сокращение кровеносных сосудов и приводит к уменьшению количества химиотерапевтических элементов, достигающих волосных фолликулов», — поясняет Фредди Пахис, управляющий иерусалимской фирмой «AmIt Technology Science and Medicine», разработавшей этот прибор.

Пять лет исследований и разработок понадобилось, чтобы создать систему охлаждения кожи головы «Амит». Она представляет собой шлем, укрепленный над удобным креслом. Пациент надевает шлем за 30 минут до начала процедуры лечения, остается в нем непосредственно во время химиотерапии и приблизительно час после нее. Шлем охлаждает голову пациента до 10 градусов.

У 80 процентов пациентов, которые пользовались шлемом в ходе клинических испытаний, не отмечалось выпадения волос. Фирма «Амит» уже продала несколько приборов в израильские больницы и проводит исследование рынка и рекламную кампанию по всему миру.

«Уже в течение некоторого времени было известно, что охлаждение кожи головы вызывает сокращение кровеносных сосудов и приводит к уменьшению количества химиотерапевтических элементов, достигающих волосных фолликулов», — поясняет Фредди Пахис, управляющий иерусалимской фирмой «AmIt Technology Science and Medicine», разработавшей этот прибор.

Пять лет исследований и разработок понадобилось, чтобы создать систему охлаждения кожи головы «Амит». Она представляет собой шлем, укрепленный над удобным креслом. Пациент надевает шлем за 30 минут до начала процедуры лечения, остается в нем непосредственно во время химиотерапии и приблизительно час после нее. Шлем охлаждает голову пациента до 10 градусов.

Агентство Гревцова представляет еженедельное обозрение "Рынок финансовых услуг" (по состоянию на 30.01)

БАНКОВСКИЕ УСЛУГИ									
Депозиты (в СКВ)									
Наименование банка	Срок	Годовые проценты	Ставки	1 мес.	2 мес.	3 мес.	6 мес.	12 мес.	Миним. сумма (доллары США)
Понскі т. 639333, 633473	юр. фін.	15	19	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	10000

Депозиты (в рублях)									
Наименование банка	Срок	Годовые проценты	Ставки	1 мес.	2 мес.	3 мес.	6 мес.	12 мес.	Миним. сумма (руб.)
Понскі (сертификат) т. 634475	юр. фін.	384	390	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	300 тыс.
Северо-Запад т. 269927	фін.	384	300%	до вост.	с помещ.	выплат.	по дог.	по дог.	от 100 млн.

Кредиты									
Наименование банка	Валюта	Срок	Годовые проценты	Ставки	1 мес.	2 мес.	3 мес.	6 мес.	Миним. сумма (руб.)
Северо-Запад	BRB	до 7 дн.	до 15 дн.	до 30 дн.	до 60 дн.	до 90 дн.	по дог.	по дог.	557483

ВНЕБАНКОВСКИЕ УСЛУГИ									
Валюта	Курс	Срок	Годовые проценты	Ставки	1 мес.	2 мес.	3 мес.	6 мес.	Миним. сумма (руб.)
USD	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.
USD	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.
USD	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.
USD	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.
USD	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.	по дог.

Безналичные СКВ за безналичными белорусскими рублями									
Наименование	Покупка	Продажа	Сумма	Сроки	Порядок расчетов	Название	Телефон	Прим.	
Доминатор т. 365242, 365343	11750	12300	от 10 000 USD	1-2 банк. дня	по поступлению денег на счет	ИП "ТАНА"	393933	постоянно	

Безналичные СКВ за безналичными белорусскими рублями									
Наименование	Покупка	Продажа	Сумма	Сроки	Порядок расчетов	Название	Телефон	Прим.	
Доминатор т. 365242, 365343	0.5-1.0%	2.0-4.0%	от 10000 USD	1-2 банк.дня	по поступлению денег на счет	ИП "ТАНА"	393933	постоянно	

Рынок "мягких" валют стран СНГ и Балтии (взаиморасчеты)									
Наименование	Валюта	Покупка	Продажа	Сумма	Сроки	Порядок расчетов	Название	Телефон	Прим.
Доминатор т. 358181, 358393	RUR/BRB	2.70-2.72	2.89-2.92	от 10 млн.	от 10 млн.	по поступлению денег на счет	ИП "ТАНА"	393933	постоянно
ИФ "Еврофинтранс" (директор АКБ "Олимпикбанк") т. 395460	RUR/BRB	2.90	3.10	от 10 млн.	от 10 млн.	по поступлению денег на счет	ИП "ТАНА"	393933	постоянно

Рынок "мягких" валют стран СНГ и Балтии (взаиморасчеты)									
Наименование	Валюта	Покупка	Продажа	Сумма	Сроки	Порядок расчетов	Название	Телефон	Прим.
Доминатор т. 358181, 358393	100-500 млн	440	450	460	470	480	490	500	510

Ответственность за достоверность информации несет рекламодатель. Для размещения информации в "Рынке финансовых услуг" следует обращаться в будние дни по т/ф (0172) 825105, 882989.



ЭТО ЛЮБОПЫТНО

В КЛИМАТЕ ЗЕМЛИ НАБЛЮДАЕТСЯ ПОВЫШЕНИЕ ТЕМПЕРАТУРЫ, БЛИЗКОЕ К РЕКОРДНОЙ ОТМЕТКЕ

Американские специалисты в области исследования климата сообщают, что в прошлом году в мировом климате доминировали высокие температуры — приближающиеся к рекордным отметкам 1990 и 1991 годов.

Дэвид Роденхьюс, директор Центра исследования климата при Национальной метеорологической службе, сообщил репортерам, что после двух относительно прохладных лет средней температуры климата Земли был в 1994 году не 0,4 градуса по Цельсию выше нормы. Температурные показатели земного климата в период с марта по декабрь были самыми высокими с 1951 года.

По словам Роденхьюса, подъем температуры выше нормы в прошлом году частично объясняется тем фактом, что солнечным лучам больше не препятствуют аэрозольные выбросы, которые явились результатом извержения вулкана Пинатубо на Филиппинах в 1991 году.

Что касается Соединенных Штатов, 1994 год явился 16-м по счету годом с 1895 года, когда были зарегистрированы столь высокие температуры, и стал продолжением тенденции к потеплению, доминирующей в последние девять лет. Между тем 1993 год явился самым холодным годом за последние 100 лет.

Самые высокие температуры в 1994 году наблюдались в Северной Америке, Центральной Европе и Восточной Азии, причем рекордные температуры отмечены в Центральной Европе в августе. Это напоминает расклад температур в 1990 году — самого теплого года, известного статистикам.

Роденхьюс сообщил, что температура на карте прошлого года, продемонстрировавшая наличие высоких температур на Земле и более низкие температуры в стратосфере, т.е. верхних слоях атмосферы, соответствует теории глобального потепления, однако не является доказательством, что такой феномен в действительности имеет место.

По сообщению ЮСИА.

А ЕСЛИ ВЫ ВЕЛИКИЙ МАТЕМАТИК?

Факультет прикладной математики и информатики Белгосуниверситета приглашает принять участие в олимпиаде по математике и информатике

В.КОРЖУК, декан ФПИ, доктор физико-математических наук.

У факультета прикладной математики и информатики Белгосуниверситета — юбилей. Со всем скоро — 1 апреля — нам исполнится 25 лет. Второй тур нашей традиционной олимпиады, условия которой публикуем сегодня, планируем провести как раз накануне дней ФПИ — праздника, который обязательно вспомнят все, кто когда-либо учился или работал на факультете. Мы уверены, что нельзя забыть то, что было связано с нашим факультетом: лекции и экзамены, спортивные соревнования и всевозможные конкурсы, праздники и будни и, разумеется, ту атмосферу радости, доброжелательности и открытости, которая всегда царилла на факультете во время праздничного его дня рождения, благо по иронии судьбы он так удачно совпал с днем смеха, юмора, шуток.

Созданный в далеком уже 1970 году для профессиональной подготовки в Беларуси математиков-прикладников, факультет и сегодня успешно выполняет эту основную свою задачу, вовремя реагируя на изменения и потребности нашей жизни.

Потому что ФПИ сегодня — это 4 актуальных специальности: «Прикладная мате-

матика», «Информатика», «Экономическая кибернетика» и «Актурная (финансовая) математика», в рамках которых студенты получают фундаментальное математическое и компьютерное образование, навыки применения математических методов и современных ЭВМ в моделировании, исследовании и решении самых разнообразных задач, возникающих во всех сферах человеческой деятельности (науке и технике, экономике и экологии, социологии и статистике, медицине и строительстве и т.п.).

Потому что ФПИ — это и специальный факультет переподготовки кадров, на котором можно получить необходимые знания по бухгалтерскому учету, основам рыночной экономики, финансам и кредиту, банковской, маркетинговой и страховой деятельности с компьютерной поддержкой этих и других курсов.

Потому что ФПИ — это 11 кафедр, 14 профессоров и докторов наук, около 100 кандидатов наук.

Потому что ФПИ — это самые широкие связи с различными промышленными, научно-исследовательскими и другими организациями в Беларуси и за ее пределами (в том числе в США, Германии, России).

Потому что выпускники ФПИ — это универсал, которого можно встретить практически везде: в министерстве и на предприятии, в научно-ис-

следовательском институте и коммерческой фирме, в банке и юридической конторе.

Потому что ФПИ — это ежегодно свыше 150 новых студентов-первокурсников, желающих получить глубокие, современные знания и перспективную специальность.

Пользуясь случаем, мы поздравляем всех, кто имеет отношение к факультету прикладной математики и информатики БГУ с юбилеем, а нынешних выпускников школ, училищ и техникумов приглашаем поступать к нам на факультет и принять участие в нашей олимпиаде.

Олимпиада по математике и информатике пройдет в три тура (первый — заочный). Участниками могут быть учащиеся средних учебных заведений и лица, имеющие среднее образование.

Решения задач первого тура надо записать в тетрадь, на обложке указать фамилию, имя, отчество, полный домашний адрес с индексом, школу, класс, а тем, кто окончил школу, — год ее окончания и род занятий. Тетрадь следует отправить по адресу:

220050, г.Минск, пр.Скорин- ный, 4. Белгосуниверситет, ФПИ, «Олимпиада». Последний срок отправки — 1 марта 1995 г

Наша афіша

НАЦЫЯНАЛЬНЫ ТЭАТР ІМЯ Я.КУПАЛЫ. 1 лютага — «Паўлінка». 2 лютага — «Саўдзельнікі». 3 лютага — «Ажыццё не журдыцца».

ТЭАТР ОПЕРЫ І БАЛЭТА. 31 студзеня — вэсэр французскай вакальнай музыкі. 1 лютага — «Карміна Бурана» і «Кармен-сюіта». 2 лютага — «Яўген Анегіна», опера ў 3-х дзеях.

БЕЛДЗЯРЖФІЛАРМОНІЯ (канцэртная зала). 3 лютага — да 50-годдзя перамогі над нацызма-фашызмскімі захопнікамі. Ансамбль народнай музыкі і танца «Бліскавіца». Зала камернай музыкі — канцэрт фартэп'янальнай музыкі. П. Сергеева.

ТЭАТР МУЗЫЧНАЙ КАМЕДЫІ. 1 лютага — «Марыца», апэрата ў 2-х дзеях. 2 лютага — «Лягушачыя мышы», апэрата ў 3-х дзеях.

ТЭАТР «ХРЫСТАФОР» (у памяшканні ДК прафсаюзаў, пр. Ф.Скарыны, 25).

3 лютага — «Усе на ўколы» (19.00).

ТЭАТР-СТУДЫЯ КІНААКТЭРА. 31 студзеня — Навагодняя ёлка і спектакль «Чароўная сарочка» (10.30, 12.30).

ЧАСТНЫ ТЭАТР «НА ЮБІЛЕЙНІК» (ул.Мельніцаў, 2, Дом мод, 3 этаж, ст.мэтро «Фрунзенская»). 1, 2 лютага — «Жэст».

ДЗЯРЖАНЫ МАЛАДЗЕЖНЫ ТЭАТР. 4 лютага — «За закрытымі дзвярыма» (19.00). 5 лютага — «Яго сын» (19.00).

Частныя аб'яўленьні

ПРОДАЮ

Новыя а/м ВАЗ-21099 1500 куб. д. 270-711, 260-286.

Холодильник М-215. Т. 439-168.

Спальня «Марс». Т. 513-715.

Денди оптом и в розницу. Доставка под заказ. Т. 512-672.

Газ, плиту (нов.). Т. 496-353.

Участок 12 соток с фундаментом в Ровнополе. Т. 569-569.

Форд «Орион» 93 г. вып. Т. 604-814.

А/м Форд-Сиера, 5 дверей, лодж. ц.закон, 1988 г.в. Т. 633-523.

Постоянно продается сливочное масло импортного производства. Т. 235-695.

Газ, плиту (новую). Т. 562-470.

Щенка боксера с родословной (недорого). Т. 345-590.

BMW-316 84 г.в. 4 т.с. BMW 318i, 84 г.в. 4 т.с. ВАЗ-2101. Т. 566-737.

ВАЗ-011 81 г. 1,15 (срочно). Т. 458-356, 462-805.

А/м «Мазда-626», дизель, пробег 103 тыс. км, чистый, «Самсунг». Т. 786-565.

Квартиру. Т. 290-301.

Гербарий (дешевый). Т. 629-487.

Ка-ру в Столбах и дом в р-не Т. в Минске 408-821.

Оверлок бытовое. Т. 333-470.

Вяз. маш. «ТОУОТА». Т. 534-339.

Часы «Луч». Т. 586-077.

Фанерование дачные блоки, шиты, ялиничник (дуб), фурнитура. Т. 376-611.

Шубу норковую. Т. 367-629.

Золотые изделия. Т. 534-576.

Прыж п/ш. Т. 316-667.

Рабочую одежду, мойки из нержавеющей стали оптом и под заказ. Т. 780-586.

Жесть оцинков., металлошпатель. Т. 234-479.

Автомобиль ВАЗ-2103, 1977 года выпуска, после кап. ремонта, состояние хорошее, 19005. Т. 467-968.

Запчасти со склада в Минске к а/м BMW, VW, NISSAN, OPEL, AUDI, FORD, MERCEDES, DAIHATSU, RENAULT. Возможна установка и ремонт. Т. 306-667.

КУПЛЮ

Золотые изделия. Т. 459-590.

Кувов «VW-Гольф-II». Т. 402-630.

Ц. «Горизонт» б/у. Т. 597-003.

Квартиру. Т. 597-185.

Золотые изд. б/у. Т. 323-780.

А/м «РЕНО-ФУЕГО» на запчасти, можно аварийный. Т. 559-596.

Золотые изд. б/у. Т. 350-913.

Реле, разъемы, ПГ. КМ. Т. 503-030.

Кюски 2,1 х 2,1. Т. 543-410.

Зол. изделия б/у. Т. 332-514.

СНИМУ

Квартиру. Т. 782-186.

Квартиру с тел. (Советский, Первомайский). Т. 219-020.

МЕНЯЮ

Форд «Орион» 93 г. на цветные металлы. Т. 504-514.

3-комнатную квартиру и участок с цоколем в Раубичах на 3-комн. и 1-комнатную или 4-комнатную к-ру, возможны варианты. Т. 789-602.

ПРИГЛАШАЕМ

В РП за мебелью. Т. 660-205.

В РП (г.Познань). Т. 660-205.

В Россию. Т. 629-163, 589-534.

Стоп! В Россию, ФРГ, Эстонию. Визы, пригл., вауч. Т. 514-175.

РФ, РП, Германия за авто-моб., морд., карен. Т. 802-486, 507-327.

КАРАМЕЛЬ

из Словакии.

Оптом и под заказ со склада в Минске.

Тел. (0172) 26-41-14.

1, 2, 15, 16 февраля в 19.00 частный театр «На Юбилейной» (ст. метро «Фрунзенская», ул. Мельникайте, 2. Дом Мод, 3 этаж) Представляет

спектакль театра-студии пантомимы и клоунады «Жест»

«Традиционная кухня острова Рюкю» (сны пьяного клоуна в 2-х частях о танцующих богах, бабочках и черепашках-ниндзя, о свадьбах и похоро-нах, о разделенном брачном ложе и жизнерадостной казни...)

Руководитель театра-студии «Жест» — Вячеслав ИНО-ЗЕМЦЕВ

Билеты продаются в театральных кассах города. Справки по тел. 23-25-41.

КИНОАНОНС С 30 ЯНВАРЯ ПО 6 ФЕВРАЛЯ

«ПЛОХИЕ ДЕВЧОНКИ» (США) — вестерн «по-женски». Четыре женщины с Дикого Запада берут в руки оружие, чтобы вернуть свои деньги, права и отстоять собственное достоинство. Режиссер Джонатан Каплан снял в картине знаменитых голливудских красавиц Мадлен Стоу, Мари Стюарт Мастерсон, Дрю Берримор, Энди Макдауэлл («Москвитин» с 27 января, «Октябрь»).

«НОВЫЙ ОДЕОН» (киностудия «Новый Одеон») — кинокомедия, сделанная в лучших традициях шоу, где царствует юмор, пародия, ли-цедейство. В ролях известные артисты: Д.Харатьян, А.Панкратов-Чер-ный, Р.Бабаян, Т.Васильева, И.Муравьева, Д.Державин, М.Кокшенов, В.Меньшиков, Е.Моргунов, В.Носик («Партизан» с 27 января).

«СТРЕЛКИ» (США) — приключенческая комедия. Шалопан и разгильдяй из мотострелкового подразделения вступают в соревнования с двумя стрелковыми подразделениями, одно из которых состоит из жен-щин. Режиссер П.Юваль («Центральный»).

Бесплатный благотворительный сеанс «АУ, ОГРАБЛЕНИЕ ПОЕЗ-ДА» (ТПО «Пульс») — Л.Дуров, Б.Брыльска, А.Джигарханян в криминальном детективе («Авангард» 3-4 февраля в 15.00).

Изысканно красивую историческую драму «ЗОЛОТО» совместного производства России и Италии приглашают посмотреть в кино клубе «Иллюзион». Две ветерана 2 февраля в 16.00. Режиссеры: Фабрио Бон-чи и Леонид Бич, в ролях Франко Неро, Виктория Бельведер, Алек-сандр Абдулов, Иннокентий Смоктуновский и другие. Вход для пенсионеров и инвалидов бесплатный.

Премьера художественно-публицистического фильма «Слезы блудного сына» (авторы сценария — Виктор Аслюк и Геннадий Сага-нов, режиссер — Виктор Аслюк, в главной роли — Виктор Шалке-вич), снятого в студии «Спадар-Д» (художественный руководитель Виктор Данчук), пройдет в Доме ветерана в рамках клуба творческой интеллигенции «Встречи на ростоках» 2 февраля в 19.00.

ПОЗНАКОМЛЮСЬ

Девушка познакомится с мужчиной. Т. 252-001, 510-967.

Девушка познакомится с мужчиной. Т. 393-159, 944-505.

Девушка познакомится с мужчиной. Т. 252-001, 510-967.

Девушка познакомится с мужчиной. Т. 944-505, 393-159.

Симпатичная девушка по-знакомится с мужчиной. Т. 718-814.

Леди познакомится с мужчи-ной. Т. 644-675.

Девушка познакомится с мужчи-ной. Т. 584-176.

РАЗНОЕ

В связи с ликвидацией ПКП «Максвелл» претензии принима-ются в течение двух месяцев. Печать МКП «Стар К» счита-ется действительной.

Считать действительными: именные удостоверения с серийными та-поны Ч.П. Рыбчик Т.В.

Обналичим 10-25%. Т. 372-861.

Предприятие закупает оптом сахар, масло, крупы и другие продукты. Берем на реализа-цию аудио-видео технику, ак-сессуары. ТНП. Т. 785-043, 590-520.

«Экспресс-метод» Ило-ны Давыдович

Курсы I и II гарантируют пол-ное освоение разговорного и литературного английского языка всего за 11 недель. Т. 608-007.

Даем кредит под залог. Т. 207-679.

СКВ за б/н рубль. Т. 691-252.

КАРАМЕЛЬ

из Словакии.

Оптом и под заказ со склада в Минске.

Тел. (0172) 26-41-14.

МАДОННА

Букеты, корзины живых цветов для прекрасных дам и юбилейных мужчин. Всегда в продаже искус-ственные цветы, зелень, деревья, изделия из пла-стмассы, керамики.

Изготовление деревьев на заказ. Оформление офисов, шоу цветами.

ВКЦ «Юнистекст», ул.Восточная, 129.

Тел. 62-14-17.

ДОМ АППАРАТА			
1 люта	«Развешивание»	15.30	Секс-шоу
2 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
3 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
4 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
5 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
6 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
7 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
8 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
9 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
10 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
11 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
12 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
13 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
14 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
15 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
16 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
17 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
18 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
19 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
20 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
21 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
22 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
23 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
24 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
25 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
26 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
27 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
28 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
29 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
30 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу
31 люта	«Докторская»	16.30	Секс-шоу

Уникальные программы г. Минск, ул. Фрунзе, 5 тел. 36-00-89

На киноэкранах

1 ФЕВРАЛЯ

«МОСКВА»: «Электрощок» — 13.20, 17.20, 21.20. «Плохие дев-чонки» — 15.20, 19.20. Инф.-муз. прогр. — 23.00.

«ОКТАБРЬ»: «Плохие дев-чонки» — 15.00, 16.50, 21.00. «Дикая орхидея» — 18.40. Муз.-развл. прогр. «Макс-шоу» — 21.30.

«АВРОРА»: «Звездные вой-ны» (д) — 14.30. «Рэмбо-2» — 15.30, 19.20, 21.00. «Три мушкетера» — 13.30, 17.30. «Аромат любви, Фан-фан» — 18.30. «Огненный дождь» (2 с.) — 16.30, 20.30.

«БЕРЕСТЬЕ»: «Полицейская академия: миссия в Москве» — 12.20, 14.00, 15.40, 18.40. «Тюря-га» — 13.00, 17.00, 21.00. «Огненный дождь» (2 с.) — 14.40, 18.50. «Эммануэль-6» — 17.20, 20.20, 21.40.

«ВИЛЬНОС»: «Правдивая ложь» (2 с.) — 14.30, 21.30. «Вспомнить все» — 12.40, 19.40. «Калигула» (2 с.) — 17.00. Инф.-развл. прогр. «Машина времени» — 20.30.

«ДРУЖБА»: «Скорость» — 15.00, 18.30. «Соблазнение» — 17.00, 20.30. Видеоархив работы с 12.00. Инф.-развл. прогр. — 19.30.

«ПАРТИЗАН»: «Скорость» — 14.40, 16.40, 19.50, 22.00 (н). «Новый Одеон» — 13.30, 18.40.

«ПОБЕДА»: «Полицейская академия: миссия в Моск-ве» — 13.00 (л), 16.40, 18.30. «Скорость» — 14.40, 20.10.

«САЛЮТ»: «Скорость» — 13.40, 15.40, 19.20, 21.20. «Вампир в по-лноту» — 12.00, 17.40.

«СОВРЕМЕННИК»: «Фрэнк и Скарлетт» — 14.20, 18.20. «Японская леди Чаттерлей» — 16.30, 20.00.

«БЕЛАРУСЬ»: «Иногда они возвращаются» — 14.20, 17.50. «Тотальная слежка» — 13.00. «Зефир в шоколаде» — 16.00, 19.40.

«КИЕВ»: «Паруса моего де-тства» (д) — 14.00. «Кре-пость» — 18.20. «Силы тьмы» — 16.40, 20.00.

«КОМСОМОЛЕЦ»: «Бах и Брокколи» (д) — 11.00. «Гуд-зонский ястреб» — 12.00, 16.00, 20.20. «В поисках зо-лотова фаллоса» — 15.00, 19.00, 20.30. «Феникс-воин, или Война амазонок» — 14.00, 17.00. Зал индийского фильма: «Лентия» (2 с.) — 18.00.

«МИР»: «Правдивая ложь» (2 с.) — 12.30, 15.00, 17.30, 20.00. «Вспомнить все» — 14.30, 18.30, 20.30. «Он на-чинает сердиться» — 13.00, 16.30. Видеозал: «Ворон» — 14.00, 16.00, 18.00.

«ПИОНЕР»: «Бах и Брокко-ли» (д) — 12.00 (к/л), 15.00 (к/л). «Жандарм из Сен-Тро-пеза» — 10.00 (л), 18.20.

«Фрэнк и Скарлетт» — 16.40, 20.00.

«РАКЕТА»: «Фрэнк и Скар-летт» — 18.40. «Безумные но-чи Клеопатры» — 17.00, 20.30. Видеопоказ — 16.50, 19.00.

«РОДИНА»: «Королевство кривых зеркал» (д) — 10.30. «Зефир в шоколаде» — 16.00, 19.00. «Крутая девчонка» — 14.30, 17.30, 20.20. Видео-зал: «Русалочка» (м/ф) — 16.00. «Побег не-возможен» — 18.00. «Король Ральф» — 20.00.

«СМЕНА»: «Аленький цвет-очек» (д) — 14.00. «Зефир в шоколаде» — 15.30, 18.45. «Фрэнк и Скарлетт» — 15.00, 17.00, 20.20.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «Тюряга» — 14.30, 17.45, 21.00. «Стрелки» — 12.55, 16.10, 19.25. «Три мушкете-ра» — 11.05.

«ЭЛЕКТРОН»: «Морозко» (д) — 10.30. «Крепость» («Последний отчет») — 14.00, 17.00, 20.00. «Некуда больше бежать» — 12.30, 18.30. «Я пришел с миром» — 15.30, 21.30.

«АВАНГАРД»: «Батир — заячья душа» (м/ф, д) — 10.30. «Сын Розовой пантеры» — 17.00. «Ау, огра-бление поезда» — 15.00.

«ЗНАМЯ»: «Методичный убийца» — 16.20. «Феофан, ри-сующая смерть» — 18.00, 19.40.

«УДАРНИК»: «Полицейская собака» — 15.30, 18.50. «Командант-ский час» — 17.10.

«МОСКВА»: «Электрощок» — 13.20, 17.20, 21.20. «Плохие дев-чонки» — 15.20, 19.20. Инф.-муз. прогр. — 23.00.

«ОКТАБРЬ»: «Плохие дев-чонки» — 15.00, 16.50, 21.00. «Дикая орхидея» — 18.40. Муз.-развл. прогр. «Макс-шоу» — 21.30.

«АВРОРА»: «Звездные вой-ны» (д) — 14.30. «Рэмбо-2» — 15.30, 19.20, 21.00. «Три мушкетера» — 13.30, 17.30. «Аромат любви, Фан-фан» — 18.30. «Огненный дождь» (2 с.) — 16.30, 20.30.

«БЕРЕСТЬЕ»: «Полицейская академия: миссия в Москве» — 12.20, 14.00, 15.40, 18.40. «Тюря-га» — 13.00, 17.00, 21.00. «Огненный дождь» (2 с.) — 14.40, 18.50. «Эммануэль-6» — 17.20, 20.20, 21.40.

«ВИЛЬНОС»: «Правдивая ложь» (2 с.) — 14.30, 21.30. «Вспомнить все» — 12.40, 19.40. «Калигула» (2 с.) — 17.00. Инф.-развл. прогр. «Машина времени» — 20.30.

«ДРУЖБА»: «Скорость» — 15.00, 18.30. «Соблазнение» — 17.00, 20.30. Видеоархив работы с 12.00. Инф.-развл. прогр. — 19.30.

«ПАРТИЗАН»: «Скорость» — 14.40, 16.40, 19.50, 22.00 (н). «Новый Одеон» — 13.30, 18.40.

«ПОБЕДА»: «Полицейская академия: миссия в Моск-ве» — 13.00 (л), 16.40, 18.30. «Скорость» — 14.40, 20.10.

«САЛЮТ»: «Скорость» — 13.40, 15.40, 19.20, 21.20. «Вампир в по-лноту» — 12.00, 17.40.

«СОВРЕМЕННИК»: «Фрэнк и Скарлетт» — 14.20, 18.20. «Японская леди Чаттерлей» — 16.30, 20.00.

«БЕЛАРУСЬ»: «Иногда они возвращаются» — 14.20, 17.50. «Тотальная слежка» — 13.00. «Зефир в шоколаде» — 16.00, 19.40.

«КИЕВ»: «Паруса моего де-тства» (д) — 14.00. «Кре-пость» — 18.20. «Силы тьмы» — 16.40, 20.00.

«КОМСОМОЛЕЦ»: «Бах и Брокколи» (д) — 11.00. «Гуд-зонский ястреб» — 12.00, 16.00, 20.20. «В поисках зо-лотова фаллоса» — 15.00, 19.00, 20.30. «Феникс-воин, или Война амазонок» — 14.00, 17.00. Зал индийского фильма: «Лентия» (2 с.) — 18.00.

«МИР»: «Правдивая ложь» (2 с.) — 12.30, 15.00, 17.30, 20.00. «Вспомнить все» — 14.30, 18.30, 20.30. «Он на-чинает сердиться» — 13.00, 16.30. Видеозал: «Ворон» — 14.00, 16.00, 18.00.

«ПИОНЕР»: «Бах и Брокко-ли» (д) — 12.00 (к/л), 15.00 (к/л). «Жандарм из Сен-Тро-пеза» — 10.00 (л), 18.20.

«Фрэнк и Скарлетт» — 16.40, 20.00.

«РАКЕТА»: «Фрэнк и Скар-летт» — 18.40. «Безумные но-чи Клеопатры» — 17.00, 20.30. Видеопоказ — 16.50, 19.00.

«РОДИНА»: «Королевство кривых зеркал» (д) — 10.30. «Зефир в шоколаде» — 16.00, 19.00. «Крутая девчонка» — 14.30, 17.30, 20.20. Видео-зал: «Русалочка» (м/ф) — 16.00. «Побег не-возможен» — 18.00. «Король Ральф» — 20.00.

«СМЕНА»: «Аленький цвет-очек» (д) — 14.00. «Зефир в шоколаде» — 15.30, 18.45. «Фрэнк и Скарлетт» — 15.00, 17.00, 20.20.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «Тюряга» — 14.30, 17.45, 21.00. «Стрелки» — 12.55, 16.10, 19.25. «Три мушкете-ра» — 11.05.

«ЭЛЕКТРОН»: «Морозко» (д) — 10.30. «Крепость» («Последний отчет») — 14.00, 17.00, 20.00. «Некуда больше бежать» — 12.30, 18.30. «Я пришел с миром» — 15.30, 21.30.

«АВАНГАРД»: «Батир — заячья душа» (м/ф, д) — 10.30. «Сын Розовой пантеры» — 17.00. «Ау, огра-бление поезда» — 15.00.

«ЗНАМЯ»: «Методичный убийца» — 16.20. «Феофан, ри-сующая смерть» — 18.00, 19.40.

«УДАРНИК»: «Полицейская собака» — 15.30, 18.50. «Командант-ский час» — 17.10.

«МОСКВА»: «Электрощок» — 13.20, 17.20, 21.20. «Плохие дев-чонки» — 15.20, 19.20. Инф.-муз. прогр. — 23.00.

«ОКТАБРЬ»: «Плохие дев-чонки» — 15.00, 16.50, 21.00. «Дикая орхидея» — 18.40. Муз.-развл. прогр. «Макс-шоу» — 21.30.

«АВРОРА»: «Звездные вой-ны» (д) — 14.30. «Рэмбо-2» — 15.30, 19.20, 21.00. «Три мушкетера» — 13.30, 17.30. «Аромат любви, Фан-фан» — 18.30. «Огненный дождь» (2 с.) — 16.30, 20.30.

«БЕРЕСТЬЕ»: «Полицейская академия: миссия в Москве» — 12.20, 14.00, 15.40, 18.40. «Тюря-га» — 13.00, 17.00, 21.00. «Огненный дождь» (2 с.) — 14.40, 18.50. «Эммануэль-6» — 17.20, 20.20, 21.40.

«ВИЛЬНОС»: «Правдивая ложь» (2 с.) — 14.30, 21.30. «Вспомнить все» — 12.40, 19.40. «Калигула» (2 с.) — 17.00. Инф.-развл. прогр. «Машина времени» — 20.30.

«ДРУЖБА»: «Скорость» — 15.00, 18.30. «Соблазнение» — 17.00, 20.30. Видеоархив работы с 12.00. Инф.-развл. прогр. — 19.30.

«ПАРТИЗАН»: «Скорость» — 14.40, 16.40, 19.50, 22.00 (н). «Новый Одеон» — 13.30, 18.40.

«ПОБЕДА»: «Полицейская академия: миссия в Моск-ве» — 13.00 (л), 16.40, 18.30. «Скорость» — 14.40, 20.10.

«САЛЮТ»: «Скорость» — 13.40, 15.40, 19.20, 21.20. «Вампир в по-лноту» — 12.00, 17.40.

«СОВРЕМЕННИК»: «Фрэнк и Скарлетт» — 14.20, 18.20. «Японская леди Чаттерлей» — 16.30, 20.00.

«БЕЛАРУСЬ»: «Иногда они возвращаются» — 14.20, 17.50. «Тотальная слежка» — 13.00. «Зефир в шоколаде» — 16.00, 19.40.

«КИЕВ»: «Паруса моего де-тства» (д) — 14.00. «Кре-пость» — 18.20. «Силы тьмы» — 16.40, 20.00.

«КОМСОМОЛЕЦ»: «Бах и Брокколи» (д) — 11.00. «Гуд-зонский ястреб» — 12.00, 16.00, 20.20. «В поисках зо-лотова фаллоса» — 15.00, 19.00, 20.30. «Феникс-воин, или Война амазонок» — 14.00, 17.00. Зал индийского фильма: «Лентия» (2 с.) — 18.00.

«МИР»: «Правдивая ложь» (2 с.) — 12.30, 15.00, 17.30, 20.00. «Вспомнить все» — 14.30, 18.30, 20.30. «Он на-чинает сердиться» — 13.00, 16.30. Видеозал: «Ворон» — 14.00, 16.00, 18.00.

«ПИОНЕР»: «Бах и Брокко-ли» (д) — 12.00 (к/л), 15.00 (к/л). «Жандарм из Сен-Тро-пеза» — 10.00 (л), 18.20.

«Фрэнк и Скарлетт» — 16.40, 20.00.

«РАКЕТА»: «Фрэнк и Скар-летт» — 18.40. «Безумные но-чи Клеопатры» — 17.00, 20.30. Видеопоказ — 16.50, 19.00.

«РОДИНА»: «Королевство кривых зеркал» (д) — 10.30. «Зефир в шоколаде» — 16.00, 19.00. «Крутая девчонка»